

REMÉNYIK SÁNDOR: KOMPPAL

Szövegszerkesztési feladat

A kapott „**remenyik_forras.docx**” dokumentumból készítsd el a minta szerinti dokumentumot! A dokumentum a nyers szöveget és a képeket is tartalmazza.

1. Oldalbeállítás

1. Az oldal tájolása **álló, A4-es lapméret**.
2. Az oldal összes margója **2,4 cm**.
3. Az oldal háttérszíne legyen világos bézs (halvány barna árnyalat).
4. Készíts az egész oldal köré **dekoratív oldalszegélyt** (csillag mintázat).

2. A dokumentum alapformázása

1. A versszakok teljes szövegének betűtípusa legyen:
Script MT Bold (vagy ehhez hasonló „írott” betűtípus). A betűszín a dokumentumban legyen **sötétkék**.
Az első versszak kezdőbetűjét állítsd be iníciáléként! (TNR betű!)
2. A versszakok szövege **13 pt** méretű legyen.
3. A versszakokon belül alkalmazz egyszeres sorközt. A versszakok közötti függőleges távolságot bekezdés előtti és utáni térközzel alakítsd ki a mintának megfelelően. A versszakok sorkizárt igazításúak legyenek!

3. A cím kialakítása

1. A dokumentum címe: **Reményik Sándor: Komppal**
2. A költő neve és a vers címe Wordart alakzat: Times New Roman, kék színű
3. Betűméret: 24 pt
4. Elhelyezése: „szöveg előtt”, kezdete az első versszak kezdőpontjához igazodjon!

4. A vers tagolása

1. A sorvégeket szükség szerint alakítsd át úgy, hogy a verssorok a minta szerinti egységekben egy-egy bekezdést alkossanak!
2. A verset a mintának megfelelően tehát bontsd **5 versszakra, azaz 5 bekezdésre**. A forrásban minden verssor külön bekezdés. A megadott öt szövegegységen belül a bekezdésjeleket cseréld kézi sortörésekre (Shift+Enter); bekezdésjel csak az egységek végén maradjon.

I. versszak

Az idő minden új csodája megszűnt.
Millió gép hiába dübörög,
Millió gőzös hiába szeli
Zakatolva a roppant vizeket.

II. versszak

Se hang, se füst el nem hatol ide.
Megrakva elcsendesült emberekkel,
Egyszercsak megindul ez ősi jármű,
Amilyen engem nem vitt még soha.
Társaimat nézem: oly csendesek.

III. versszak

Az állatokat nézem: azok is.
Lovak, bivalyok szekerek előtt:
Mintha tudnák: nem eshetik bajuk.
Valaki bennünket eloldozott,
Az innenső partról eloldozott,
S mindünket fel is oldozott talán.
Víz a víz. Nézem e furcsa vizet.

IV. versszak

Egy hulláma, egy loccsanása sincs.
Nem fodrozódik ez a víz sehol,
Tükrét nem töri e jármű sehol.
Megszűnt a nagy törvény: az ellenállás.
Megszűnt a nagy törvény: a küzdelem.
Víz se mozdul, komp se, mégis megyünk,

V. versszak

Mintha egy volna már a víz s a komp.
S egyszercsak a túlsó parton vagyunk.

5. A versszakok elhelyezése

A versszakokat a mintának megfelelően rendezd el.

1. Az 1., 3. és 5. versszak legyen a bal oldalon.
2. A 2. és 4. versszak legyen a jobb oldalon.

3. Az egyes versszakokat:

- bal és jobb behúzással,
- valamint szükség szerint első sor behúzással helyezd el.

4. A versszakok ne érjenek össze, közöttük megfelelő függőleges távolság legyen.

6. Képek beillesztése

A dokumentum több képet tartalmaz.

1. Minden képet a megfelelő helyre helyezd el a mintának megfelelően.
2. A képek szöveg körbefuttatása: **Szöveg elé.**
3. A képek méretét az alábbiak szerint módosítsd:

Az első kép legyen 4cm széles, a második kép 5cm széles, a harmadik kép 7cm, a negyedik kép 6cm széles, az ötödik kép (aláírás) 8cm széles. Minden kép szélességét az oldalarányok megtartásával módosítsd! A képeket „finom élű négyzet” és „finom élű ovális” stílussal formázd! A költő aláírásának képén a kép hátterét igazítsd a lap színéhez!

4. A szerző portréja a jobb felső sarok közelében legyen.
5. A hajót ábrázoló kép az első versszak alatt helyezkedjen el.
6. A kompot ábrázoló kép a dokumentum jobb középső részén legyen.
7. Az alsó bal oldalon található kép a záró versszak előtt helyezkedjen el.
8. A szerző aláírását tartalmazó képet az alsó középső részen helyezd el.

7. A vers készítési adatainak elhelyezése

A dokumentum alján szerepeljen:

Enyed-Csombord közt a Maroson, 1936 július

Formázása: dőlt betű; 12 pt méret; jobbra igazított.

Munkádat mentsd az Asztal mappába a tanulói gépeden, majd a kész dokumentumot töltsd fel a tanár által az órán megadott helyre! A fájl neve legyen: **Saját_Név_Reményik.docx**

A következő oldalon látható a kész dokumentumminta tagolókarakterekkel együtt.

Reményik Sándor: Komppal



Az idő minden új csodája megszűnt.⁴¹
 Millié gép hiába dübörög,⁴²
 Millié gőzös hiába szeli⁴³
 Zuhatólva a roppant vizeket.¶



Se hang, se füst el nem hatol ide.⁴⁴
 Megrakva elcsendesült emberekkel,⁴⁵
 Egyszer csak megindul ez őt jármű,⁴⁶
 Amilyen engem nem vett még soha.⁴⁷
 Társaimat nézem: oly csendesek.¶

Az állatokat nézem: azok is.⁴⁸
 Lovak, bivalyok szekerek előtt.⁴⁹
 Mintha tudnák: nem ehetik bajuk.⁵⁰
 Valaki bennünket eloldozott,⁵¹
 Az innenső parttól eloldozott,⁵²
 S mindünket fel is oldozott talán.⁵³
 Víz a víz: Nézem a furcsa vizet.¶



Egy hulláma; egy locsanása: síncs.⁵⁴
 Nem fodrozódik ez a víz sehol,⁵⁵
 Tükrét nem töré a jármű sehol.⁵⁶
 Megszűnt a nagy törvény: az ellenállás.⁵⁷
 Megszűnt a nagy törvény: a hűzdelem.⁵⁸
 Víz se mozdul, komp se; mégis megyünk.¶

Mintha egy volna már a víz s a komp.⁵⁹
 S egyszer csak a túlsó parton vagyunk.¶

Reményik Sándor

Enyed-Csombord-közt a Maroson, 1936-július¶